



# Hailey Tuck : nouvel EP "Coquette" et 1er extrait "A Bit of you"

par Nathalie © 5 mai 2020

Après le succès de l'album *Junk*, produit par Larry Klein déjà remarqué sur les albums de Madeleine Peyroux, Joni Mitchell et de Melody Gardot, la chanteuse **Hailey Tuck** dévoile aujourd'hui six nouveaux titres sur un EP intitulé **Coquette**. Entre jazz et pop, tristesse et légèreté, sur fond d'hommage aux années 20, la chanteuse originaire d'Austin impose son riche univers et prouve son talent de compositrice aux multiples facettes. Nominée aux Grammy Awards pour son dernier album, **Hailey Tuck** signe un EP qui met en valeur un talent unique dans le monde du jazz.

*"Je me suis souvent laissée aller à la rêverie et j'espère que les arrangements apportés et l'ambiance générale de **Coquette** traduisent cet état"* explique **Hailey Tuck** pour présenter son EP enregistré aux Studios Fieldgate au Pays de Galles sur lequel on remarque une belle reprise de Juste Quelqu'un de Bien d'Enzo Enzo. **Coquette** nous propose un doux flashback dans les années folles. On découvre en premier extrait **A Bit of You**.

Née à Austin, la chanteuse Hailey Tuck possède un talent rare et extraordinaire. Son premier album, *Junk*, produit par le légendaire Larry Klein, lui a valu d'être nominée aux Grammy Awards. Hailey Tuck renverse joyeusement les règles du jazz en s'appropriant les classiques du cabaret mélangés à des compositions originales. Son nouvel EP autoproduit *Coquette* est une analyse d'un équilibre insaisissable que les artistes doivent trouver entre leur travail, leur santé mentale et les tâches rébarbatives de leur vie quotidienne. Comprenant à la fois des compositions et des reprises, Hailey exprime dans *Coquette* son amour du côté obscur du jazz, qu'elle teinte d'accents de *dreampop folk*, tout en préservant son art habile de conter des histoires ludiques et amusantes. Cette recette étonnante amène le public à plonger dans une nouvelle force créatrice, puissante et mature. *"Je recherche constamment les expériences de ma propre vie, et de celle des autres qui me fascinent, pour créer une histoire, une anecdote amusante, un tableau. J'ai décidé de canaliser tout ceci dans l'écriture, qui pour moi est la seule chose qui m'intimidait, de choisir également les morceaux en fonction des paroles que j'aurais aimé écrire, et enfin dans une perspective, certes ironique, de faire un album avec un budget illimité !"* a-t-elle expliqué.

Avec *Coquette*, Hailey Tuck s'impose comme une auteure surdouée et une fine observatrice du monde qui l'entoure. Après avoir quitté Austin au Texas à 18 ans, Hailey a d'abord aiguisé ses talents scéniques, puis entre 2014 et 2016, sorti trois EP's remarquables par le public et la critique. L'album *Junk* lui a valu la consécration. On retrouve Hailey Tuck avec *Coquette* qui l'impose comme l'une des plus brillantes musiciennes du jazz actuel.