



Azymuth

(1^{ère} part. Push Up The Volume)

SAMEDI 18 OCTOBRE - 21H

18 €

Azymuth reste un des monuments de la musique brésilienne qu'ils ont su exporter à travers le monde. Combinant funk, soul et jazz à la samba, Azymuth a créé un son et un genre nouveau la « Samba Doido (crazy samba) ». Jose Roberto Bertrami, Ivan Conti et Alex Malheiros composent

ce trio de talent, qui ensemble ont sorti plus de 20 albums en trente ans. Depuis les années 90 leur collaboration avec le label londonien Farout records a donné lieu à 6 albums. Aujourd'hui ils sont de retour avec leur nouvel opus « ButterFly », et préparent une tournée Européenne.

Infos Groupe

IvanConti - batterie/Timbales ; Alex Malheiros – Basse ;
Jose Roberto Bertrami - clavier/ Organ/ Piano.



James Hunter

(1^{ère} part. José James Quartet)

VENDREDI 17 OCTOBRE - 21H

de 22,70 à 28,20€

1^{ère} partie : José James quartet

Une grande excitation entoure José James depuis sa signature sur le label de Gilles Peterson, Brownswood l'année dernière. Il y a quelque chose d'anachronique dans la profondeur de la voix de José James. Elle a souvent été comparée aux sonorités sixties de celle de Terry Callier, au classicisme d'Andy Bey, avec des accents de Jon Lucien ou Gil Scott-Heron.

James Hunter

Avec la sortie de The Hard Way, son nouvel album,

James Hunter fait un pas de géant vers un fauteuil à vie au Panthéon de la Soul-Pop, aux côtés de Sam Cooke, Jackie Wilson, Charlie Rich et Van Morrison. Avec son style habituel—il est direct mais reste modeste—il affirme dans The Boston Globe: "L'histoire [du Rhythm & Blues] est tellement riche en grands chanteurs et interprètes. J'essaie seulement de me brancher sur ce courant, et faire une musique qui traite d'amour, de romantisme ou de chagrin— toutes ces grandes choses qui alimenteront des chansons bien après notre passage ici-bas."

Infos Groupe

Jose James quartet : Jose James - chant ; Gideon van Gelder – piano ;
Neville Malcolm – basse ; Rich Spaven - batterie.

James Hunter : James Hunter – guitare/voix ; Damian Hand – sax. ténor ;
Lee Badau – sax. baryton ; Jason Wilson – contrebasse ; Jonathan Lee – batterie ;
Carwyn Ellis – claviers.

